



# UNEX Entendiendo qué escuchamos



**Título: El juego del rompecabezas.**

<http://www.unextyou.com/>

## Título: El juego del rompecabezas

**Palabras clave:** # resumiendo

**Duración:** La actividad está diseñada para una clase de *40 min*

## Descripción:

Escuchar es el proceso de recibir información y comprenderla. No hace mucho tiempo se creía que era una habilidad pasiva, pero hoy en día escuchar es un proceso activo e interactivo en el que un oyente recibe sonidos del habla y trata de atribuir significado a las palabras habladas. Uno de los aspectos más importantes de la escucha es su comprensión. Para los alumnos es esencial comprender lo que escuchan. Escuchar es un proceso pasivo natural, mientras que escuchar es un proceso de aprendizaje activo. Por eso se considera una habilidad. La actividad "El juego del rompecabezas" es una manera fácil de desarrollar las habilidades integrales de los estudiantes, mientras escuchan. También implica una gran cantidad de comunicación orientada a mensajes y una útil cooperación grupal. Para la actividad, el maestro debe elegir una grabación más larga de una historia. Si elige una historia, un cuento de hadas o una reseña de un libro, es importante asegurarse de que los alumnos no estén familiarizados con él.

## Objetivos:

1. Desarrollar las habilidades de comprensión de los estudiantes mientras escuchan;
2. Desarrollar la comprensión de los estudiantes de las idea clave de un texto mientras escuchan;
3. Desarrollar las habilidades de los estudiantes para escuchar información detallada;
4. Desarrollar las habilidades de los estudiantes para trabajar en equipo, junto con otros estudiantes

## Actividades y fases:

1. **Calentamiento:** el profesor debe mostrar algunas imágenes relacionadas con el tema de la escucha;
2. Los alumnos deben dividirse en pequeños grupos;
3. Cada grupo escucha una pequeña parte separada de la grabación tantas veces como sea necesario para comprender el significado y el texto que están escuchando;
4. Después de un tiempo, dependiendo de la duración de la grabación pequeña, los grupos se encuentran con personas de los otros grupos. Se informan mutuamente sobre lo que han escuchado, lo resumen y prestan atención a los detalles;
5. Todos deberían resolver el rompecabezas reordenando las diferentes partes de la historia;

6. Cuando hayan encontrado el orden lógico de la historia, deben hacer cola de acuerdo con la secuencia de la historia.

7. El maestro reproduce toda la grabación una vez para que los estudiantes puedan verificar si estaban en lo correcto al ordenar la historia

## Consejos

Para la actividad, el maestro debe elegir una grabación más larga de una historia. Si elige una historia, un cuento de hadas o una reseña de un libro, es importante asegurarse de que los alumnos no estén familiarizados con él.

Al formar los grupos, el profesor debe tener en cuenta las diferentes habilidades de los alumnos. Es una buena idea mezclar estudiantes con fuertes habilidades en la tarea de comprensión auditiva, con aquellos que encuentran esas actividades difíciles.

Para asegurarse de que los estudiantes no puedan escuchar partes de la grabación de los otros grupos, el maestro debe alentarlos a mantenerse a distancia con los otros grupos. Al principio, podría decirles que están a punto de escuchar algo muy importante y confidencial.

El profesor debe apoyar a los alumnos durante la actividad. Es importante que los estudiantes tengan mucho cuidado al escuchar.

## Recursos y materiales

- *Una historia grabada;*
- *Dispositivos para grabar trozos de historias;*

## Evaluación/Feedback

- |   |           |           |
|---|-----------|-----------|
| 1. <i>¿Encontraste la actividad interesante?</i>        | <i>Sí</i> | <i>No</i> |
| 2. <i>¿Tuviste dificultades para entender el texto?</i> | <i>Sí</i> | <i>No</i> |
| 3. <i>¿Le resultó difícil transmitir el mensaje ?</i>   | <i>Sí</i> | <i>No</i> |